ficcion@wantedagency.es
https://wantedagency.es/management-es/

JAIME RODRIGO

Fecha de nacimiento y edad: 20-09-1995, 31 años

FICCIÓN

2023 – **POLÍTICAMENTE INCORRECTOS** – Atresmedia y LaZona. Dir Arantxa Echeverría

2022 – **SENTIMOS LAS MOLESTIAS** – Movistar +. Dir Juan Cavestany y Álvaro Fernández Armero

2022 – **ME HE HECHO VIRAL** – Atresmedia, Bowfinger y Warner Bros. Dir Jorge Coria

2021 – **Gala Presentación Nueva Temporada RTVE** – Dir Alberto Maeso y José Luis Iborra

2021 – **CUÉNTAME** – La Gran Consulta – RTVE y Shackleton

2018 – **ESTOY VIVO** – Especialista de mimo – Globomedia. Dir David Molina

TEATRO

Actualmente – **SUPERTHINGS LIFE** – Bravoshomakers. Dir Luka Yexi

2022 – **SHAKESPEARE IN THE CLASSROOM** – Producciones Omis. Dir Salvador Requena

2022 – **LA CELESTINA** – Karpas Teatro. Dir Manuel Carcedo

2018/19 – **TREASURE INSLAND, EMPEROR´S NEW SUIT…** – Theatre4Schools. Dir Marta Nygard

2016 – **CUERPOS EN EL MARCO** – Museo del Prado y RESAD. Dir Helena Ferrari y Rafael Ruiz

CORTOMETRAJES

2023 – **GARCÍA PÉREZ** – Dir Javier García Pérez

2022 – **BOTELLAS VACÍAS** – Dir Lula Calvo

2021 – **¿ES POTABLE?** – Dir Noa Garlon

FORMACIÓN

2023 – Casting e Interpretación en Cámara con **Marga Rodríguez y Gracia Querejeta**

2019 – Comedia y Bufón con **Jonathan Kay**

2018 – Mimo por **Londo Physical Theatre School**

2014/18 – Interpretación Gestual por la **RESAD**

HABILIDADES:

Inglés Bilingüe

Carnet de conducir

Mimo

Clown

Canto

Improvisaión

Manipulación de marionetas

Slapstick

Esgrima escénica

Beatbox.

Mimo.

Máster en Gestión Cultural por la **UOC y Universidad de Girona.**